

Little Girl (CBA 2020)

Choreographie: Ria Vos & Jef Camps

Beschreibung: 32 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: Little Girl von Enrique Iglesias
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: 1/8 turn l/hitch, back-1/8 turn r-cross, cross-back-side-cross, unwind 3/4 r-step-pivot 1/4 r-1/8 turn r/hitch, back

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links (10:30)
 a3-4 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (12 Uhr)
 &a5-6 Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 &a7-8 Schritt nach vorn mit links und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

S2: Rock back-step, cross-1/4 turn r-side-rock forward-1/2 turn l-1/2 turn l-rock back-1/2 turn r-back/hook, step turning 1/8 l

- &a1-2 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
 &a3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)
 &a5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 a7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit links und 1/8 Drehung links herum (9 Uhr)

S3: Cross-rock side-cross, 1/4 turn l/cross, cross-rock side-cross, side-behind-side/sways, 1/4 turn l

- 1 &a2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 1/4 Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (6 Uhr)
 &a5 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 &a6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
 7-8 Hüften nach rechts schwingen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: 1/4 turn l-1/2 turn l-1/8 turn l-lock-step-step, back, back-1/2 turn r-step-step, 1/8 turn r/cross-side-behind-lunge side turning 1/4 l-step-pivot 1/4 l-(1/8 turn l)

- &a1 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 &a2 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links
 &a5-6 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (12 Uhr)
 &a7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 &a(1) Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) sowie (1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben) (4:30)
 (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 10:30 - nach '&a1' abbrechen und mit '2' vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende